

# Užíváme si mapy

## České 3D lentikulární mapky vyhrály Mapu roku i výstavu kartografické konference v Rio de Janeiro

Někdy před 17 lety jsem absolvovala roční studium marketingu při zaměstnání. V jedné ze semestrálních prací jsme zpracovávali téma vytvoření nového produktu z již stávajících na svém pracovišti. Já jsem si zvolila výšková data a navrhla zpracování 3D bočních pohledů tak, jak jsem to viděla na reklamním letáku firmy ATLAS získaném na INVEXU v Brně. Svou práci jsem obhájila a nabídla realizaci u svého zaměstnavatele, kde jsme začali zpracovávat panoramatické mapy, které velmi dobře navozují dojem prostoru.

V době, kdy jsme založili vlastní samostatnou firmu, jsme se začali intenzivně zabývat myšlenkou, jak nově navodit dojem prostoru v mapách. A příležitost se našla v mé sbírce pohledů ze školních let. Jde o pohled, který mně všichni ve škole záviděli. Tento pohled je tvořen pružnou umělohmotnou destičkou s vroubky. Na obrázku je kytice barevných květů ve váze a je na něm, tehdy pro nás neznámým způsobem, úžasně zpracovaný 3D objekt, který si nelze nezapamatovat. Krásná práce. Na druhé straně je razítko s datem 1971. A tak, jak je vytvořen trojrozměrný obraz květiny, musí jít přece vytvořit i prostorově naše panoramatické mapy. Proto jsme se vydali na cestu, která zdaleka nebyla tak jednoduchá, jak se v první chvíli zdálo.

Následovala období shánění informací, jakým způsobem ten úžasný prostorový efekt kdosi v 70. letech vytvořil. První úspěch – zjištění, že jde o lentikulární technologii! Následovala studie využití této technologie. Téměř celý rok trvalo, než jsme byli schopni aplikovat 3D lentikulární technologii na naše mapy a vdechnout zdánlivě 3D prostor nám blízkým horám Krkonošům pomocí barevné hypsometrie a digitálního modelování terénu. A tak dnes máme v našem archivu přes 150 vytvořených zdánlivě 3D výrobků různých formátů od velikosti vizitky až po formát A3.

Zhruba v roce 2010 došlo k vytvoření naší první zdánlivě 3D mapy ne s hypsometrií, ale s použitím vrstevnic. A jak jinak, než opět naše Krkonoše. Dojem, který vytváří zdánlivě 3D lentikulární zpracování a který si nelze nezapamatovat, je tady spojen s vrstevnicemi. A opět následovala doba studií a zkoušek, pocitů zbytečnosti vystřídaných nadšením. Vzhledem k tomu, že své nové výrobky vyrábíme „na koleně“ a na vývoj si musíme vydělat, uvítali jsme minulý podzim schůdný projekt – objednávku 100 ks pomůcek s využitím zdánlivě 3D vrstevnicových map. Díky této objednávce jsme následně uvedli na trh didaktickou pomůcku pod názvem „Užij si mapu“. Ta byla v květnu 2015 oceněna v soutěži **Mapa roku 2014 v kategorii Kartografická díla pro školy**. A následně letos v srpnu získala tato pomůcka další ocenění – **1.místo na mezinárodní výstavě při kartografické konferenci v Rio de Janeiro v kategorii vzdělávací pomůcky**.

Předkládáme veřejnosti tuto novou pomůcku, která má za úkol zefektivnit výuku čtení vrstevnic v mapách. Základem této pomůcky jsou zdánlivě 3D lentikulární mapy zvoleného prostoru s vrstevnicemi a vodními toky, které se položí vždy vedle 2D mapy stejného území v papírovém provedení. Pro-

tože vjem 3D prostoru vytváří velmi silnou pamětní stopu, přenáší se tato do 2D prostoru a zde se 3D vjem vybavuje.

U 3D obrázků vytvořených pomocí lentikulární technologie je problém v tom, že prostorový vjem vzniká pouze při fyzickém zrakovém kontaktu uživatele. Nelze jej šířit internetem nebo v tisku. (To je i důvod proč tak krásná kytice vypadá v tištěném časopise podivně.) Tyto pomůcky vám však můžeme zaslat poštou, když je objednáte v našem e-shopu na webové stránce **www.kartografiehp.cz**.

Přejeme krásné zážitky s našimi mapami.

Helena Prášilová

